

Hinweise zur Facharbeit

1. TERMINE UND ORGANISATION

Beginn der Facharbeit: **30.1.2020** (Themenvergabe im Seminarfach)

=> Das Thema muss persönlich entgegengenommen und bestätigt werden.

Abgabe der Facharbeit: **26.3.2020**

=> Die Abgabe muss persönlich erfolgen!

Bitte immer eine **Sicherungskopie** auf einem **unabhängigen Datenträger** erstellen, damit evtl. fehlende Materialien nachgereicht werden können.

Nachfristen (z.B. aufgrund von Krankheit etc.) müssen **schriftlich** unter Angabe der Gründe sowie der Vorlage eines möglichen Attestes beantragt werden.

Während der Bearbeitungszeit der Facharbeit stehen die SeminarfachlehrerInnen für allgemeine sowie individuelle Beratungen zur Verfügung. Nach ca. 2 Wochen müssen daher dem Lehrer/der Lehrerin eine erste **Gliederung** sowie eine **vorläufige Literaturliste**, ggf. auch erste Ergebnisse in Form eines Thesenpapiers o.ä., im späteren Verlauf der Erarbeitung **Exzerpte** vorgelegt werden.

=> Hinweis: Fragen oder Probleme, die während der Erarbeitung aufgetreten sind, ansprechen und Hilfestellungen des beratenden Lehrers notieren!

2. FORMALIEN

Die Facharbeit muss mit dem Computer geschrieben sein.

Schrift: Times New Roman 12

Zeilenabstand: 1,5 Zeilen

Seitenrand: links 3,0 cm; rechts 2,5 cm; oben 2,5 cm; unten 2 cm (Standardeinstellung)

Umfang: 12 – 15 Seiten

=> Hinweis: Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Literaturliste sowie Anhang gehören nicht zu den Minimalanforderungen!

=> Hinweis: **Seitenzahlen**, beginnend mit der Einleitung (Inhaltsverzeichnis ohne Seitenzahl!), sowie **Zeilennummerierung** (in Fünferschritten; für jede Seite neu!) einfügen, **automatische Silbentrennung** verwenden

Deckblatt: „Eule“, Name der Schule, Thema der Facharbeit, Seminarfach, Fachlehrer/in, Name, Vorname, Anschrift, Datum der Ausgabe des Themas und der Abgabe

Quellennachweise: Sowohl direkte als auch indirekte **Zitate** sind nach den vorgeschriebenen Kriterien (siehe beigegefügtes Arbeitsblatt) zu kennzeichnen. Fremdsprachliche Anführungen dürfen nicht übersetzt werden. Der **Nachweis** der verwendeten Zitate erfolgt in fortlaufenden **Fußnoten**, die auf der dazugehörigen Seite unterhalb des Textes anzubringen sind.

=> Hinweis: Kriterien beachten (siehe Arbeitsblatt „Bibliografieren“)

Alle für die Facharbeit verwendeten Quellen sind in der Literaturliste aufzuführen.

Alle aus dem Internet benutzten Unterlagen sind zusätzlich als **Kopie** unter Nennung der Internetadresse sowie des Zugriffsdatums auf **CD-Rom** der Arbeit beizulegen

=> Hinweis: Bitte keine Ausdrücke in den Anhang legen!

=> Hinweis: für die korrekte Vorgehensweise beim Bibliografieren siehe beigegefügtes Arbeitsblatt

Anhang: Materialien, Grafiken, Statistiken, Bilder etc. werden separat im Anhang hinterlegt und deren Quellen benannt. Die dazugehörigen Verweise müssen in der Erarbeitung formuliert werden.

Versicherung der Eigenständigkeit: Am Schluss der Facharbeit ist die vom Schüler/der Schülerin unterschriebene „Versicherung der Eigenständigkeit“, die als Vorlage auf der Homepage zu finden ist, anzuhängen. Ebenso ist dort die „Eule“, die für das Deckblatt zu verwenden ist, als Download zur Verfügung gestellt.

Abgabe: 1 Exemplar im Steckordner (evtl. mit CD-Rom) sowie 1 Exemplar digital

3. ANFORDERUNGEN/KRITERIEN/BEWERTUNG/BEURTEILUNG

- Thema und Ergebnis der Facharbeit stehen auf dem Abiturzeugnis! -

Achtung: Sollte sich herausstellen, dass die Arbeit nicht selbstständig angefertigt worden ist oder andere als die im Literaturverzeichnis bzw. Anhang angeben Hilfsmittel verwendet worden sind (Plagiat), gilt dies als Betrugsversuch und wird mit 00 (null) Punkten bewertet!

a. formale Anlage der Arbeit (20 %):

- sprachliche Darstellung (u.a. Elementarbereich, Ausdrucksfähigkeit (korrekte Standard-/Schriftsprache, Sachlichkeit, angemessene Fachsprache)
- Zitier- und Bibliografierweise (direkte/indirekte Zitate, Literaturverzeichnis etc.)
- Fußnoten
- problemorientiertes Inhaltsverzeichnis/zielorientierte Gliederung
- äußere Strukturierung (Kapiteleinteilung, Zeilennummerierung, Seitenzahlen etc.)
- Layout (Sauberkeit, angemessene Schriftgrößen, Gestaltung des Anhangs u.ä.)

b. methodische Durchführung (40-50%):

- sach- und problemgerechte Gliederung, sinnvolle Einordnung des Themas, Argumentationsgang (Thesenbildung, Beweisführung, Abwägung, roter Faden etc.), Verwendung von Fachterminologie, Quellenarbeit, Einbeziehung von Literatur/Experten/Statistiken u.ä., präzise Darstellung sowie vielschichtige Ausarbeitung der Kernproblematik, passende Verweise, Reflexion

c. inhaltliche Darstellung (30-40%):

- Begrenzung des Themas, Einordnung des Themas in seinen sachgerechten Zusammenhang, logische Verknüpfung der Gedanken, vielseitige Beleuchtung der Themenstellung, sachliche Richtigkeit, angemessene sowie differenzierende Verwendung von Sekundärliteratur, begründete Ausarbeitung, präzisierende Zusammenfassung der Ergebnisse

=> Hinweis: Zusätzlich zu den allgemeinen Anforderungen können die einzelnen SeminarfachlehrerInnen fachspezifische bzw. themenorientierte Kriterien festsetzen. Dies hängt von der jeweiligen Schwerpunktsetzung des Seminarfachs ab.

=> Hinweis: Tipps für den Aufbau (Einleitung-Hauptteil-Schluss)

- 1. Einleitung:** Zunächst sollte eine **Einführung** sowie **Abgrenzung des Themas** stattfinden (aktueller Bezug, provokativer/motivierender/bildlicher Einstieg o.ä.). Dabei muss deutlich gemacht werden, welche **Problemstellung** mit welchen **Zielen** untersucht werden soll

=> Hinweis: aus Hauptproblematik Thesen ableiten, jeweilige Ziele formulieren, Vorgangsweise erläutern

Beispiel: These. Um die Auswirkungen von Atomkraft in dieser Hinsicht näher beleuchten zu können, wird/werden...

=> Hinweis: keine eigene Meinung formulieren; keine Ich-Perspektive; Fußnoten nur, falls ein Eingangszitat verwendet wird oder die Nennung der Hauptquelle(n) unausweichlich ist (z.B. Auswahl von Interpretationen bei künstlerischem Schwerpunkt)

2. Hauptteil: vielseitige Untersuchung des Themas, logisch aufeinander aufbauender Argumentationsgang mit Zwischenergebnissen, sprachlich präzise sowie sachliche Darstellung der Thematik mit passender Einbeziehung der ausgewählten Quellen, logische Querverweise/Rückbezüge (Verbinden von Ergebnissen), Abwägung von (unterschiedlichen) Expertenmeinungen/ Sichtweisen, (sprachlicher) Ausblick auf folgende Untersuchungsabschnitte (Textfluss, roter Faden)

3. Schluss: kurze **Zusammenfassung** und **kritische Reflektion der Ergebnisse (Fazit)**, Rückbezug auf **Fragestellung der** Einleitung sowie Auseinandersetzung mit **Schwerpunktsetzung der Untersuchung** => Endergebnis oder Formulierung offener Fragen/Widersprüche => ggf. Lösungsmöglichkeiten, Ausblick/Schlussfolgerungen, die über das Thema hinausgehen

4. Literaturverzeichnis: alphabetische sowie vollständige Auflistung, ggf. unterteilt nach Primär- und Sekundärliteratur, Internetquellen mit Zugriffsdatum

5. Anhang: Bilder, Statistiken, Umfragen, Datenübersichten etc. (nummerieren und Quellennachweis)

=> Hinweis: Beschreibung und Auswertung des jeweiligen Anhangs innerhalb der Argumentation/Untersuchung vornehmen, Verweis in Fußnote (z.B. siehe Anhang, Bild 2: „Mädchen auf Sommerwiese“.)

6. Versicherung der Eigenständigkeit: letzte Seite

VIEL ERFOLG !!!