

**Schulinterner Arbeitsplan für den Jahrgang 6 im Fach Kunst  
epochal**

Stand: 2020



| Thema                       | Inhaltskompetenzen                                                                     | Prozesskompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bezug zu übergeordneten Konzepten, Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages                                                                                                            | Ergänzungen und Hinweise                                                               |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Bild der Zeit</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachwissen</li> <li>- Fachbegriffe</li> </ul> | <p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <p><u>Produktion:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- planen und gestalten eine Bildsequenz durch die Kombination unterschiedlicher Techniken und Verfahren</li> </ul> <p><u>Rezeption:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- untersuchen und nutzen ausgewählte Bildsequenzen im Hinblick auf ihre Gestaltung</li> <li>- vergleichen unterschiedliche Bildsequenzen und erläutern die Text-Bild-Verknüpfung</li> <li>- setzen sich mit dem Genre „Comic“ auseinander</li> <li>- reflektieren über die transportierten Inhalte von Comics</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kooperation mit dem Fach Deutsch möglich (z.B. Bildgeschichten, Kurzgeschichten)</li> <li>- Entwickeln einer kritischen Haltung zu „Heldentum im Comic“</li> </ul> | <p>Kulturge-schichtliche Orientierung: Entstehung des Comics (u.a. Pop-Art, Manga)</p> |