

## Schulinterner Arbeitsplan für den Jahrgang 6 im Fach Französisch

Verwendetes Lehrwerk: *Découvertes 1 Série jaune* (Ernst Klett Verlag)

Stand: 08.10.2017



Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden - zahl
<p><i>Moi, mes amis, ma famille et mes activités</i> (Unités 1-3)</p>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Begrüßung, Vorstellung, Verabschiedung</li> <li>• nach dem Befinden fragen</li> <li>• sich und die eigene Familie vorstellen</li> <li>• nach dem Befinden fragen</li> <li>• auffordern, warnen, sich entschuldigen</li> <li>• über Vorlieben, Abneigungen und seinen Geburtstag sprechen</li> <li>• verstehen, was jemand mag/nicht mag</li> <li>• zum Geburtstag gratulieren</li> <li>• folgen dem weitgehend einsprachigen Unterricht (Verstehen von Arbeitsaufträgen, richtig auf Impulse der Mitschüler reagieren)</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Begrüßung, Familie, Schule, Musik, Sport, Zahlen 0-39</li> <li>• Subjektpronomen</li> <li>• Verben auf <i>-er, être, avoir</i></li> <li>• der Artikel (bestimmt und unbestimmt)</li> <li>• einfache Fragen mit und ohne Fragewort</li> <li>• Possessivbegleiter (<i>mon, ton, son...</i>)</li> <li>• die Akzente und die <i>liaison</i></li> <li>• Buchstaben-Lautverbindungen, das stumme und das geschlossene -e</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter aus anderen Fremdsprachen erschließen</li> <li>• Globalverstehen: verstehen, worum es geht</li> <li>• sprechen nach Modell (z.B. Lehrervorbild, CD, DVD)</li> <li>• flüssig vorlesen (read and look up)</li> <li>• sich leichter verständigen können</li> <li>• ein Vokabelnetz anlegen und erweitern</li> <li>• mit dem Buch arbeiten</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Begrüßungsrituale in Frankreich</li> <li>• das Straßenbild in Paris</li> <li>• unterschiedliche Aussprache von Städtenamen in Frankreich und Deutschland</li> <li>• Rugby als populärer Sport in Frankreich</li> <li>• Geburtstagsgebräuche in Frankreich</li> <li>• Einkauf in der <i>FNAC</i> und in einer <i>Maison de la presse</i></li> </ul>	<p>ca. 56 h</p>

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden - zahl
<i>Moi, mon collègue et mon quartier</i> <b>(Unités 4-5)</b>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wegbeschreibungen</li> <li>• über die Schule und den Tagesablauf sowie zukünftige Pläne geben</li> <li>• Stundenpläne, Speisekarten und E-Mails verstehen</li> <li>• ein Freizeitprogramm erklären</li> <li>• Uhrzeiten angeben</li> <li>• Fragen, wo sich etwas befindet</li> <li>• Gebote und Verbote aussprechen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: <i>pourquoi - parce que</i>, Freizeitbeschäftigungen, Zeitangaben, Speisen und Getränke, Zahlen bis 100</li> <li>• <i>faire, aller, prendre</i></li> <li>• <i>futur composé</i></li> <li>• Verneinung</li> <li>• <i>faire de + bestimmter Artikel</i>,</li> <li>• Fragen mit <i>est-ce que</i></li> <li>• Imperativ</li> <li>• stimmhaftes und stimmloses -sch-</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte verstehen und unbekannte Wörter erschließen</li> <li>• Vokabelnetze erweitern</li> <li>• wesentliche Informationen wiedergeben</li> <li>• einen Text gliedern und schreiben</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schule, Schulalltag und Stundenpläne in Frankreich kennenlernen</li> <li>• das <i>Quartier des Batignolles</i> im 17. Arrondissement von Paris</li> <li>• kulturelle Unterschiede beim Imbissangebot in Frankreich und Deutschland</li> </ul>	ca. 40 h
<i>Moi et les fêtes / Moi et la ville</i> <b>(Unités 6-7)</b>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• französische Lieder verstehen</li> <li>• über Feiertage, Wetter, vergangene Ereignisse, Umgebung sprechen, Bilder beschreiben, Einkaufsgespräch führen</li> <li>• Postkarten/ein Gedicht schreiben</li> <li>• über ein Fest schreiben</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Aussprache neuer Wörter durch Analogien erschließen</li> <li>• mit Karteikarten lernen</li> <li>• selbstständiges Arbeiten an Stationen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feiertage im Vergleich</li> <li>• Mitgestaltung des sozialen Lebens: ein Fest vorbereiten</li> <li>• der TGV, Sehenswürdigkeiten und Verkehrsmittel in Paris</li> </ul>	ca. 40 h

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden - zahl
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tagebuch lesen</li> <li>• sich verabreden</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Wetter, Verkehrsmittel, Mengenangaben</li> <li>• <i>passé composé</i> der Verben auf <i>-er</i></li> <li>• direktes und indirektes Objekt</li> <li>• <i>mettre, lire, écrire</i></li> <li>• Verneinung mit <i>ne ... pas, ne ... rien</i> und <i>ne ... plus</i></li> <li>• Aussprache des offenen und geschlossenen -e-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Adressatenbezug bei der Sprachmittlung herstellen</li> <li>• wesentliche Informationen aus einem Text filtern (Schlüsselwörter)</li> <li>• einen Text zusammenfassen</li> <li>• selbstständig arbeiten (Stationenlernen)</li> <li>• Lautung durch Analogien erschließen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• der Flohmarkt in <i>Saint-Ouen</i>, der <i>Parc Astérix</i></li> <li>• der <i>Bal du 14 juillet</i></li> </ul>	

**Mögliche Fachübergriffe im Doppeljahrgang mit Themenbezug:**

- Darstellendes Spiel: kleine Rollenspiele inszenieren
- Allgemeines Schulleben: ein Fest vorbereiten

**Mögliche regionale Bezüge mit Themenbezug:**

- z.B. eine Rallye durch Winsen für französische Austauschschüler vorbereiten und dabei den Adressatenbezug berücksichtigen (Wegbeschreibungen, Sehenswürdigkeiten...), den eigenen Wohnort vorstellen

**Materialanregungen für den Doppeljahrgang mit Themenbezug:**

**Förder-/Forderkonzept:**

- Binnendifferenzierung: Arbeit mit unserem vorhandenen Material mit unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad (z. B. der „En plus-différenciation“-Teil auf den Seiten 124-137 des Schülerbuchs sowie zahlreiche binnendifferenzierende Übungen im Cahier d’activité).

Angaben zu Lernkontrollen und Bewertung:

**4 schriftliche Lernkontrollen:** Die Bereiche Schreiben, Lesen, Hören und Sprachmittlung sollen innerhalb des Schuljahres zu gleichen Teilen überprüft werden. Dabei soll darauf geachtet werden, dass produktive und rezeptive Fertigkeiten in jeder Lernkontrolle berücksichtigt werden. Die Bewertung der mündlichen Leistungen geht mit 60 %, die der schriftlichen Leistungen mit 40 % in die Gesamtnote ein. Einmal pro Quartal werden die Schüler/innen über ihren Leistungsstand informiert.

## Schulinterner Arbeitsplan für den Jahrgang 7 im Fach Französisch

Verwendetes Lehrwerk: *Découvertes 2 Série jaune* (Ernst Klett Verlag)

Stand: 08.10. 2017



Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vor-schlag Stunden-zahl
<p><i>Mes amis et moi activités et ma classe</i> (Unités 1-3)</p>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Ferien und -aktivitäten sprechen</li> <li>über Gefühle, Menschen und Ereignisse sprechen</li> <li>Fragen stellen</li> <li>über Schule und Schulalltag sprechen</li> <li>Gespräche beginnen, aufrechterhalten, beenden</li> <li>Personen beschreiben</li> <li>seine Meinung äußern</li> <li>etwas vorschlagen, vereinbaren, zustimmen und ablehnen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz: Ferien, Gefühl, Schulalltag</li> <li><i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> und <i>être</i></li> <li>Demonstrativbegleiter <i>ce, cette, ces</i></li> <li>Relativsätze mit <i>qui, que, où</i></li> <li>Fragebegleiter <i>quel</i></li> <li>Verben auf <i>-dre</i></li> <li><i>vouloir, pouvoir, venir, connaître, savoir</i></li> <li>[s] und [z] und [wa]</li> <li>liaison (<i>avoir, savoir</i>)</li> <li>stumme und klingende Endsilben</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>spielerisch etwas wiederholen</li> <li>sich gegenseitig verbessern</li> <li>mit jemandem Kontakt aufnehmen</li> <li>Stichworte notieren und zusammenfassen</li> <li>eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren</li> <li>Global- und Selektivverstehen zu Hördokumenten anwenden</li> <li>einen Text gliedern, schreiben und überprüfen</li> <li>Wortverbindungen lernen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Feste in Frankreich</li> <li>Ferienorte</li> <li><i>la rentrée</i> - Schulbeginn in Frankreich</li> <li>die Klassenstufen im <i>collège</i></li> <li>das unterirdische Paris</li> </ul>	ca. 56 h
<p><i>Le mode de vie / Ma région et moi</i> (Unités 4-5)</p>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein Einkaufsgespräch führen</li> <li>Gespräche bei Tisch</li> <li>Speisekarten und Rezepte verstehen</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fehlende Wörter umschreiben</li> <li>Internetrecherche</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essgewohnheiten in Frankreich</li> <li>eine frz. Mahlzeit</li> </ul>	ca. 36 h

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden-zahl
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Interessen sprechen</li> <li>• an einem Gespräch teilnehmen, auf Fragen antworten</li> <li>• eine Stadt / Region beschreiben</li> <li>• eine Reise planen, eine Klassenfahrt vorbereiten</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Lebensmittel, Gedeck, Ferien, Jahreszeiten und Wetter, Zahlen über 100</li> <li>• Teilungsartikel</li> <li>• Mengenangaben mit <i>de</i></li> <li>• das Pronomen <i>en</i></li> <li>• Objektpronomen <i>me, te, nous, vous, le, la, les</i></li> <li>• indirekte Rede und indirekte Frage</li> <li>• Verben <i>boire, acheter, espérer, préférer, payer, dire, envoyer, dire</i></li> <li>• der Laut [ʒ]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren</li> <li>• einen Sachtext vorbereiten, schreiben und überprüfen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Arcachon</i> und die Region <i>Aquitaine</i></li> <li>• <i>Bordeaux</i></li> <li>• <i>le péage</i> (Maut in Frankreich)</li> <li>• Wassersport und französische Strandregeln</li> </ul>	
<i>Les médias et moi</i> <b>(Unité 6)</b>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen sammeln</li> <li>• einen Artikel schreiben / ein Interview führen</li> <li>• einen Film / ein Buch / ein Lied vorstellen</li> <li>• einen Sänger/eine Sängerin vorstellen</li> <li>• Sprechblasen für eine BD verfassen</li> <li>• Beiträge überprüfen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz : Internet, Musik, Film und Fernsehen</li> <li>• Verben auf <i>-ir</i>, weitere Verben : <i>recevoir, devoir</i></li> <li>• Adjektive <i>beau, nouveau, vieux</i></li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selbstständig arbeiten</li> <li>• gemeinsam arbeiten</li> <li>• Informationen finden und wiedergeben</li> <li>• einen Text überprüfen</li> <li>• eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• französische Chansons</li> <li>• französischsprachige BD</li> <li>• <i>le Festival d'Angoulême</i></li> <li>• ein französisches Kurzfilm-Festival</li> </ul>	ca. 18 h

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stundenzahl
<i>Mes rêves et moi</i> <b>(Unité 7)</b>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Problemgespräch führen: Empörung, Ratlosigkeit ausdrücken, ermutigen, Lösungen vorschlagen</li> <li>• Argumente finden und formulieren</li> <li>• Wünsche/Interessen darstellen und begründen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Sport</li> <li>• Verben auf <i>-ir</i> (choisir)</li> <li>• indirekte Objektpronomen <i>lui</i> und <i>leur</i></li> <li>• unbestimmter Begleiter <i>tout</i></li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hören: vom Global- zum Detailverstehen</li> <li>• Notizen für eine Präsentation anfertigen</li> <li>• eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die <i>Fête du sport</i> in Vincennes</li> <li>• <i>l'OFAJ</i></li> </ul>	ca. 18 h

**Mögliche Fachübergriffe im Doppeljahrgang mit Themenbezug:**

- Thema „les médias“: fächerübergreifender Unterricht mit Kunst/Darstellendes Spiel: ein Chanson schreiben und vertonen, einen Comic/eine Fotostory erstellen

**Mögliche regionale Bezüge mit Themenbezug:**

- Region Winsen und Umgebung, regionale Spezialitäten, Sportaktivitäten der Schüler beschreiben, Vergleich mit dem traditionellen Deichlauf in Winsen

**Materialanregungen für den Doppeljahrgang mit Themenbezug:**

Angaben zu Lernkontrollen und Bewertung:

Im 7. Jahrgang wurden festgelegt: **3 schriftliche Lernkontrollen und 1 mündliche Prüfung**; Die Bereiche Schreiben, Lesen, Hören und Sprachmittlung sollen innerhalb des Schuljahres zu gleichen Teilen überprüft werden. Dabei soll darauf geachtet werden, dass produktive und rezeptive Fertigkeiten in jeder Lernkontrolle berücksichtigt werden. Die Bewertung der mündlichen Leistungen geht mit 60 %, die der schriftlichen Leistungen mit 40 % in die Gesamtnote ein. Einmal pro Quartal werden die Schüler/innen über ihren Leistungsstand informiert.

## Schulinterner Arbeitsplan für den Jahrgang 8 im Fach Französisch

Verwendetes Lehrwerk: *Découvertes série jaune 3* (Ernst Klett Verlag)

Stand: 08.10.2017

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vor-schlag Stunden-zahl
<p><i>Mes amis et moi</i> (Unité 1)</p>	<p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• von den Ferien erzählen</li> <li>• Meinungsäußerungen verstehen</li> <li>• Hauptaussagen eines <i>Chanson</i> verstehen</li> <li>• seine Meinung äußern</li> <li>• ein Lied/Buch vorstellen/empfehlen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Verben <i>croire</i> und <i>rire</i></li> <li>• die indirekte Rede (Wiederholung)</li> <li>• die Vorsilbe <i>re-</i></li> <li>• Infinitivanschlüsse mit <i>à</i> und <i>de</i></li> <li>• <i>ne ... pas du tout</i> und <i>ne ... personne</i></li> <li>• die Verben <i>savoir, pouvoir, devoir, vouloir</i> (Wiederholung)</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gelesenes für das eigene Schreiben nützen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les „colonies de vacances“</li> <li>• franz. Chansons und französische Jugendbücher</li> </ul>	ca. 16h
<p><i>La lecture et moi</i> (Unité 2)</p>	<p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auszüge aus einem Jugendroman global verstehen</li> <li>• Handlungsabläufe wiedergeben / von Ereignissen berichten / Interviews durchführen</li> <li>• einen Tagesablauf</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Wortfamilien</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unbekannte Wörter erschließen</li> <li>• ein Wörterbuch benutzen I (Französisch-Deutsch)</li> <li>• etwas vereinfacht wiedergeben</li> <li>• ein <i>Résumé</i> schreiben</li> <li>• einen Kurzvortrag halten und über seine berufliche Zukunft sprechen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das Leben in der Hauptstadt und in der Provinz</li> </ul>	ca. 19h

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vor-schlag Stunden-zahl
<p><i>Le travail et moi</i> <b>(Unité 3)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das <i>Imparfait</i> → <i>Imparfait</i> vs. <i>Passé Composé</i></li> <li>• das Verb <i>courir</i></li> </ul> <p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• der Familienalltag in Frankreich</li> <li>• einen Tagesablauf schildern</li> <li>• eine Diskussion führen</li> <li>• über Beruf und Arbeit sprechen</li> <li>• eine Umfrage in der Klasse durchführen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Arbeiten im Haushalt, Berufe</li> <li>• die reflexiven Verben</li> <li>• <i>être en train de faire qc / venir de faire qc</i></li> <li>• <i>ce qui/ce que</i></li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Kurzvortrag halten</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• métro-boulot-dodo</li> <li>• la carte vitale, les médecins, la médecine</li> </ul>	ca. 22h
<p><i>Les échanges et moi</i> <b>(Unité 4)</b></p>	<p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich auf einen Schüleraustausch vorbereiten</li> <li>• ein Besuchsprogramm vorstellen</li> <li>• Missverständnisse überbrücken</li> <li>• Radiodurchsagen wiedergeben</li> <li>• seine Bedürfnisse artikulieren</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Wetter, Gegensatzpaare</li> <li>• das <i>Futur simple</i></li> <li>• die betonten Personalpronomen</li> <li>• das Adjektiv: Steigerung und Vergleich</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Wörterbuch benutzen II</li> <li>• Notizen anfertigen (Hörverstehen)</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Schüleraustausch vorbereiten</li> <li>• l'OFAJ</li> <li>• le français familial</li> </ul>	ca. 24h



Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vor-schlag Stunden-zahl
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aussprache: plus - plus</i></li> </ul>			
<i>Le monde francophone et moi (Unité 5)</i>	<p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Französisch in der Welt</li> <li>• Informationen über frankophone Länder: Québec, Marokko, Burkina Faso und Neu-Kaledonien</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Geografie und Natur</li> <li>• Präposition und Ländername</li> <li>• die Pronomen <i>en</i> und <i>y</i></li> <li>• das Adverb und seine Bildung</li> <li>• die Steigerung des Adverbs</li> <li>• die Verben <i>vivre</i> und <i>mourir</i></li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen aus einem Sachtext herausfiltern</li> <li>• einen Sachtext schreiben und überprüfen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entdeckung der frankophonen Welt (Sprache und Kultur)</li> </ul>	ca. 24h
<i>Module 1 fakultativ: Ma région et moi</i>	<p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Region vorstellen</li> <li>• über Fotos sprechen</li> <li>• seine Vorlieben äußern</li> <li>• Warnhinweis geben</li> <li>• ein Interview führen</li> <li>• an einer Pressekonferenz teilnehmen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hervorhebung mit <i>c'est...qui</i> und <i>c'est...que</i></li> <li>• Fragen mit <i>Qui est-ce qui/Qui est-ce que</i></li> <li>• Fragen mit <i>qui est-ce qui</i> usw.</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• etwas vereinfacht wiedergeben</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Départements und Regionen in Frankreich</li> </ul>	

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden- zahl
<p><i>Module 2: L'engagement social et moi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Inversionsfrage</li> </ul> <p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich für den guten Zweck einsetzen</li> <li>• über Menschen in Notsituationen und Gleichberechtigung sprechen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Medien, Adjektive mit der Vorsilbe <i>in-/im-</i></li> <li>• der Imperativ mit einem Pronomen</li> <li>• <i>avoir besoin de</i></li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unbekannte Wörter erschließen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>les Enfoirés</i></li> <li>• <i>les Restos du cœur</i></li> <li>• Medienlandschaft in Frankreich</li> <li>• Stéphane Hessel: «Indignez-vous!»</li> </ul>	

**Mögliche Fachübergriffe im Doppeljahrgang mit Themenbezug:**

**Mögliche regionale Bezüge mit Themenbezug:**

- Austausch mit der Schweiz
- Austausch mit La Flèche

**Materialanregungen für den Doppeljahrgang mit Themenbezug:**

Angaben zu Lernkontrollen und Bewertung:

**4 schriftliche Lernkontrollen:** Die Bereiche Schreiben, Lesen, Hören und Sprachmittlung sollen innerhalb des Schuljahres zu gleichen Teilen überprüft werden. Dabei soll darauf geachtet werden, dass produktive und rezeptive Fertigkeiten in jeder Lernkontrolle berücksichtigt werden. Die Bewertung der mündlichen Leistungen geht mit 60 %, die der schriftlichen Leistungen mit 40 % in die Gesamtnote ein. Einmal pro Quartal werden die Schüler/innen über ihren Leistungsstand informiert.

## Schulinterner Arbeitsplan für den Jahrgang 9 im Fach Französisch

Verwendetes Lehrwerk: *Découvertes série jaune 4* (Ernst Klett Verlag)

Stand: 08.10.2017



Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden-zahl
<p><i>La France en fête</i> (Unité 1)</p>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Festivals sprechen</li> <li>einen Film verstehen und eine Meinung zu einem Film(ausschnitt) äußern</li> <li>Informationen erfragen und weitergeben</li> <li>eine Auskunft verstehen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Plus-que-parfait</i></li> <li><i>Passé composé</i> und <i>Imparfait</i> (Wh.)</li> <li>Hervorhebung mit <i>c'est qui / c'est que</i></li> <li>Imperativ mit einem Pronomen</li> <li>Wortschatz: Kultur und Medien</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>erschließen Wörter kontextuell (Detailverstehen)</li> <li>setzen Techniken der Informationsentnahme ein</li> <li>unbekannte Wörter erschließen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>deutsche und französische Festivals</li> <li>das Film-Festival in Cannes</li> </ul>	ca. 20h
<p><i>Un séjour à l'étranger?</i> <i>Avec plaisir!</i> (Unité 2)</p>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berichte über Praktika verstehen</li> <li>Anzeigen auswerten</li> <li>Bewerbungsschreiben/Lebenslauf verfassen</li> <li>über Projekte, Wünsche und Berufe sprechen</li> <li>Umfragen verstehen und darüber sprechen</li> <li>über Statistiken und Wünsche sprechen</li> <li>ein Interesse darstellen und begründen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Conditionnel présent</i></li> <li><i>Futur simple</i> (Wh.)</li> <li>Inversionsfrage</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>korrigieren Texte inhaltlich und sprachlich</li> <li>fertigen Notizen an und fassen Informationen zusammen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Stadt Montpellier</li> <li>l'OFAJ / Programm Voltaire / das DeutschMobil</li> </ul>	ca. 20h

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stundenzahl
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortfamilien (Arbeit und Bewerbung)</li> <li>das Verb <i>s'asseoir</i></li> </ul>			
Die deutsch-französische Beziehung (Unité 3)	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>la journée allemande</i></li> <li>über Klischees und die deutsch-französische Zusammenarbeit sprechen</li> <li>Gefühle nachvollziehen</li> <li>einen Bericht über persönliche Erfahrungen zusammenfassen</li> <li>Umfrageergebnisse verstehen und weitergeben</li> <li>einen Augenzeugenbericht wiedergeben</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz: Krieg und Frieden</li> <li><i>Subjonctif</i></li> <li>Fragen mit <i>qui est-ce qui</i> usw.</li> <li>Infinitifkonstruktionen: <i>avant de faire qc, après avoir fait</i></li> <li>die Verben (<i>se</i>) <i>battre</i> und (<i>con</i>)<i>vaincre</i></li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bereiten das Sprechen mithilfe von Notizen vor</li> <li>das Wichtigste mit einfachen Worten wiedergeben</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>deutsch-französische Beziehungen (1. und 2. Weltkrieg)</li> <li>Charles de Gaulle und die Résistance</li> <li>deutsch-französische Klischees</li> </ul>	ca. 20h
Module 1: France aller – retour	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gründe für Einwanderung</li> <li>Kennenlernen unterschiedlicher Kulturen und Wertevorstellungen</li> <li>über Handlungsmöglichkeiten sprechen</li> <li>die eigene Meinung vertreten</li> <li>Gefühle nachvollziehen</li> <li>Dialog aus der Perspektive einer Figur erfinden</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diskussionsmethode: <i>Les six chapeaux</i></li> <li>Worterschließungsstrategien und Wortbildung</li> <li>eine Diskussion vorbereiten und expertenorientiert durchführen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sénégal</li> <li>die Immigration in Frankreich</li> <li>Verständigung zwischen verschiedenen Kulturen</li> </ul>	ca. 22,5h

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden-zahl
	<ul style="list-style-type: none"> <li>einen Bericht über persönliche Erfahrungen zusammenfassen</li> <li>die Fortsetzung einer Geschichte verstehen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz: Recht, Jugendschutz, Redemittel für die Diskussion</li> <li><i>Passé simple</i></li> <li>Passiv</li> <li><i>Gérondif</i></li> <li>das Verb <i>suivre</i></li> </ul>			
<p><i>Modul 2: Camping en Corse</i></p>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aktivitäten und Reisepläne</li> <li>Ferienreisen: Aktivitäten und Reisepläne diskutieren und sich einigen</li> <li>Informationen einholen und wiedergeben</li> <li>einen Informationstext über eine Region verstehen und erläutern</li> <li>Ratschläge geben</li> <li>eine Einladung schreiben</li> <li>eine FAQ-Liste zusammenstellen</li> <li>Rollenkarten schreiben und präsentieren</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz: Urlaub und Camping, Alltagsgegenstände</li> <li>Vergleiche mit <i>plus / moins / autant ... de</i></li> <li>Zeitenfolge indirekte Rede (Vergangenheit)</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>gemeinsam arbeiten</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Insel Korsika</li> <li>île Rousse</li> <li>Camping in Frankreich (hier: Camping Les Arboustiers)</li> </ul>	<p>ca. 22,5h</p>

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden- zahl
<p><i>Module 3: Culture et technique (fakultativ)</i></p>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Comics und <i>Chanson</i> sprechen</li> <li>• über die Luftfahrt sprechen</li> <li>• eine Radiosendung verstehen</li> <li>• eigene Vorlieben begründen</li> <li>• Persönlichkeiten porträtieren, Biografien verstehen</li> <li>• Interviews verstehen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: Beschreibung einer Persönlichkeit</li> <li>• Verneinung <i>personne ne ..., rien ne ..., ne ... ne ... ni, aucun ... ne</i></li> <li>• Verben auf <i>-indre</i></li> <li>• Verb <i>construire</i></li> <li>• Demonstrativpronomen: <i>celui-ci, celle-là</i> usw.</li> </ul>	<p><b>Strategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internetrecherchen durchführen</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la BD, le 9<sup>e</sup> art (Hergé und die Tintin-BDs)</li> <li>• la conquête du ciel (u. a. die Ariane Rakete, Claudie Haigneré, die Gebrüder Montgolfier)</li> <li>• Leben und Werk von Boris Vian</li> </ul>	
<p><b>Mögliche Fachübergriffe im Doppeljahrgang mit Themenbezug:</b></p>				
<p><b>Mögliche regionale Bezüge mit Themenbezug:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Austausch mit der Schweiz</li> <li>• Französisches Leben in Winsen und Umgebung</li> </ul>				
<p><b>Materialanregungen für den Doppeljahrgang mit Themenbezug:</b></p>				
<p><u>Angaben zu Lernkontrollen und Bewertung:</u>  Im 9. Jahrgang wurden festgelegt: <b>3 schriftliche Lernkontrollen und eine mündliche Prüfung.</b> Die Bereiche Schreiben, Lesen, Hören und Sprachmittlung sollen innerhalb des Schuljahres zu gleichen Teilen überprüft werden. Dabei soll darauf geachtet werden, dass produktive und rezeptive Fertigkeiten in jeder Lernkontrolle berücksichtigt werden. Die Bewertung der mündlichen Leistungen geht mit 60 %, die der schriftlichen Leistungen mit 40 % in die Gesamtnote ein. Einmal pro Quartal werden die Schüler/innen über ihren Leistungsstand informiert.</p>				

**Schulinterner Arbeitsplan für den Jahrgang 10 im Fach Französisch**  
 Verwendetes Lehrwerk: *À plus! Charnières. Nouvelle Édition* (Cornelsen, 2016)

Stand: 18.10.2017



Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden-zahl
<p><i>Être jeune: entre rêves et réalité</i>  <b>(Dossier A)</b></p>	<p><b>Mögliche Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jugendliche und ihre Zukunftspläne</li> <li>Gesellschaft, Werte und Politik</li> <li>Sprache</li> <li>Engagement, Werte und Politik</li> </ul> <p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>themenbezogener Wortschatz</li> <li>Wünsche, Pläne, Vorstellungen zusammenhängend darstellen und begründen</li> <li>Charakterzüge und Verhaltensweisen von Personen beschreiben</li> <li>typische Ausdrücke der französischen Jugendsprache verstehen und verwenden (<i>code écrit / oral</i>)</li> <li>über Lebensumstände, Möglichkeiten und Zwänge sprechen</li> <li>das Engagement Jugendlicher in Frankreich beschreiben</li> <li>Ereignisse und ihre Folgen reflektieren</li> <li>zu gesellschaftlichen Gegebenheiten Stellung nehmen</li> </ul> <p><u>Tâches au choix:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Figur aus Film/Serie porträtieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Figur charakterisieren</li> <li>die Erzählperspektive bestimmen</li> <li>Analyse von narrativen Texten</li> <li>die wesentlichen Informationen wiedergeben</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einblick in das Leben verschiedener gesellschaftlicher Gruppen in Frankreich erhalten</li> <li>typische Ausdrücke der französischen Jugendsprache verstehen und verwenden (<i>code écrit / oral</i>)</li> <li>das Engagement Jugendlicher in Frankreich beschreiben</li> </ul>	<p>ca. 32h</p>

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden-zahl
	<ul style="list-style-type: none"> <li>einen Kurzfilm zum Thema „Jung sein in Deutschland“ gestalten</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>themenbezogener Wortschatz (s.o.)</li> <li>Infinitivkonstruktionen (<i>laisser + inf., faire + inf.</i>)</li> <li>Verneinungen (<i>ne ...ni..ni..., ne...aucun(e), ne...que</i>)</li> <li>Infinitivfrage (<i>que faire</i>)</li> <li>irreale Bedingungssätze in der Vergangenheit (<i>conditionnel passé</i>)</li> <li>Verben <i>exclure, mourir, s’asseoir</i></li> </ul>			
<i>fakultativ</i>	<p><b>Ausstieg aus dem Lehrbuch:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comics, Lieder, Filme, passende Lektüren</li> </ul>			ca. 4h
<p><i>Visages du Maroc</i> <b>(Dossier B)</b></p>	<p><b>Mögliche Themen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Geografie und Geschichte</li> <li>Kunst, Kultur und Sport</li> <li>Marokko im 21. Jahrhundert</li> </ul> <p><b>Kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Reiseerfahrungen sprechen</li> <li>ein Land vorstellen</li> <li>über den <i>Marathon des Sables</i> Auskunft geben</li> </ul> <p><u>Tâches au choix:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein Foto beschreiben / sich in eine Person hineinversetzen (kreatives Schreiben)</li> <li>ein Reiseprogramm erstellen und präsentieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wörter umschreiben</li> <li>einen Vortrag halten</li> <li>Film- und Bildanalyse</li> <li>eine Stellungnahme schreiben</li> <li>eine Diskussion führen</li> <li>kreative Texte schreiben</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein französischsprachiges Land des Maghreb kennenlernen</li> <li>kulturelle Umbrüche in der marokkanischen Gesellschaft verstehen und einordnen können</li> <li>einen Überblick über Festivals und Feste in Marokko erhalten</li> <li>berühmte marokkanische Persönlichkeiten vorstellen</li> </ul>	ca. 36h



Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stundenzahl
	<b>Sprachliche Mittel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• themenbezogener Wortschatz</li> <li>• Vor- und Nachzeitigkeit von zwei Aktionen oder Ereignissen ausdrücken (<i>après avoir / être + participe passé</i>)</li> <li>• das Passiv (rezeptiv)</li> <li>• Possessivpronomen (<i>le mien, la mienne...</i>)</li> <li>• das Verb <i>interrompre</i></li> </ul>			
<i>fakultativ</i>	<b>Ausstieg aus dem Lehrbuch:</b> Comics, Lieder, Filme, passende Lektüren			
<i>L'Europe: Unie dans la diversité (Dossier C)</i>	<b>Mögliche Themen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte (dts.-frz. Beziehungen seit 1871, wichtige Persönlichkeiten der dts.-frz. Geschichte)</li> <li>• Politik und Gesellschaft (Deutschland und Frankreich in Europa)</li> </ul> <b>Kommunikative Kompetenz:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über seine Arbeitsbedingungen sprechen</li> <li>• Vor-/Nachteile abwägen und diskutieren</li> <li>• Details zu Person/Sache/Fakt geben</li> <li>• politische und gesellschaftliche Themen diskutieren und Stellung nehmen</li> </ul> <u>Tâches au choix:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• für die Teilnahme an einer europäischen Jugendbegegnung einen Bewerbungsfilm erstellen</li> <li>• einen Aspekt dts.-frz. Beziehungen präsentieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Diskussion führen</li> <li>• eine Stellungnahme schreiben</li> <li>• Wortschließungsstrategien</li> <li>• Analyse von Statistiken und Grafiken</li> <li>• Analyse von Karikaturen</li> <li>• die wesentlichen Informationen wiedergeben</li> <li>•</li> </ul>	<b>Interkulturelle Kompetenz:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Rolle Frankreichs und Deutschlands innerhalb von Europa verstehen</li> <li>• Einblick in die Arbeit der europäischen Institutionen erhalten</li> <li>• das Europäische Jugendparlament kennenlernen</li> <li>• über internationale Workcamps in Frankreich Auskunft geben</li> <li>• wichtige Persönlichkeiten und Daten der deutsch-französischen Geschichte vorstellen</li> </ul>	ca. 36h

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stundenzahl
	<b>Sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• themenbezogener Wortschatz</li> <li>• das <i>gérondif</i></li> <li>• die Relativpronomen <i>lequel + à / de</i> und <i>dont</i></li> <li>• die Demonstrativpronomen</li> <li>• das Verb <i>suffire</i></li> </ul>			
<i>fakultativ</i>	<b>Ausstieg aus dem Lehrbuch:</b> Comics, Lieder, Filme, passende Lektüren			
<b>Beschluss:</b> Übernahme der Inhalte des Dossier D in die Klasse 11 → die SuS behalten das Lehrwerk <i>À plus! Charnières</i> auch in der 11. Klasse				
<i>Destination le Cameroun (Dossier D)</i>	<b>Mögliche Themen :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geografie, Geschichte und Gesellschaft</li> <li>• Kunst, Kultur und Sport</li> </ul> <b>Kommunikative Kompetenz:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seinen Alltag beschreiben</li> <li>• seine Familie vorstellen / über die Bedeutung von Familie sprechen</li> <li>• über Gewohnheiten, Bräuche und Zukunftspläne sprechen</li> <li>• über Fußball sprechen</li> <li>• die Karriere eines Sportlers / einer Sportlerin beschreiben</li> <li>• eine Geschichte schreiben</li> </ul> <u>Tâches au choix:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Geschichte zu einem Sprichwort verfassen (kreatives Schreiben)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Stellungnahme schreiben</li> <li>• einen Vortrag halten</li> <li>• mit einem Organigramm arbeiten</li> <li>• die wesentlichen Informationen wiedergeben</li> </ul>	<b>Interkulturelle Kompetenz:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein französischsprachiges Land des subsaharischen Afrika kennenlernen</li> <li>• Varianten des Französischen verstehen</li> <li>• Rituale und Traditionen aus Kamerun kennenlernen und vor dem Hintergrund eigener Traditionen reflektieren</li> <li>• die Wichtigkeit / Stellung des Fußballs in Afrika erkennen</li> <li>• Künstler aus Kamerun vorstellen</li> <li>• kamerunische Spezialitäten kennenlernen</li> </ul>	ca. 44h

Thema	Inhaltskompetenzen	Prozesskompetenzen	Bezug zu übergeordneten Konzepten und Unterrichtsvorhaben und zu den Aufgaben des Bildungsauftrages.	Vorschlag Stunden-zahl
	<ul style="list-style-type: none"> <li>einen Zeitungsartikel adressatengerecht sprachmitteln und zum Thema Stellung nehmen</li> </ul> <p><b>Sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>themenbezogener Wortschatz</li> <li>Gebrauch des <i>subjonctif</i> (nach den Konjunktionen <i>bien que, pour que, jusqu'à ce que, avant que...</i>)</li> <li>Angleichung des <i>participe passé</i> nach <i>avoir</i></li> <li>die Stellung zweier Pronomen im Satz</li> <li>die indefiniten Begleiter</li> <li>die Verben <i>s'asseoir, mourir, convaincre</i></li> </ul>			
<i>fakultativ:</i>	<b>Ausstieg aus dem Lehrbuch:</b> Comics, Lieder, Filme, passende Lektüren			

**Mögliche Fachübergriffe im Doppeljahrgang mit Themenbezug:**

**Mögliche regionale Bezüge mit Themenbezug:**

**Materialanregungen für den Doppeljahrgang mit Themenbezug:**

Angaben zu Lernkontrollen und Bewertung:

**4 schriftliche Lernkontrollen:** Die Bereiche Schreiben, Lesen, Hören und Sprachmittlung sollen innerhalb des Schuljahres zu gleichen Teilen überprüft werden. Dabei soll darauf geachtet werden, dass produktive und rezeptive Fertigkeiten in jeder Lernkontrolle berücksichtigt werden. Die Bewertung der mündlichen Leistungen geht mit 60 %, die der schriftlichen Leistungen mit 40 % in die Gesamtnote ein. Einmal pro Quartal werden die Schüler/innen über ihren Leistungsstand informiert.