

Europacurriculum

Gymnasium Winsen



Stand: Juli 2022

Aufgabenfeld A

Deutsch, Englisch

Jahrgang	Deutsch	Englisch
5	<ul style="list-style-type: none">- Sprache und Herkunft visualisieren (z.B. im Rahmen der Kennenlertage)- Märchen aus aller Welt- Beschreibung von Gegenständen aus dem Urlaub	<ul style="list-style-type: none">- Schulalltag und Schulsystem in Großbritannien kennenlernen- Alltag junger Briten kennenlernen und mit dem eigenen vergleichen
6	<ul style="list-style-type: none">- Fabeln und Sagen aus anderen europäischen Kulturkreisen- Jugendbücher internationaler AutorInnen zur Vorbereitung des Vorlesewettbewerbs (AutorInnen zusätzlich kurz vorstellen lassen)	<ul style="list-style-type: none">- Beliebte Sportarten im Ausland kennenlernen- English in Europe and beyond: Bedeutung und Gebrauch der englischen Sprache
7	<ul style="list-style-type: none">- Balladen aus aller Welt- Konjunktiv II: z.B. Wunschreise in ein europäisches Land- Sachtexte: Entdeckungen und Erfinder*innen aus europäischen Ländern (z.B. Referate)	<ul style="list-style-type: none">- Europäische Heldengeschichten am Beispiel von Robin Hood, King Arthur und Sherlock Holmes. Perspektivwechsel durch Rollenspiel- Vertiefender Einblick in ein europäisches Land am Beispiel Schottlands (Geografie, Sehenswürdigkeiten, Feste Essen, Hymnen, Persönlichkeiten, Sprache),

Jahrgang	Deutsch	Englisch
8	<ul style="list-style-type: none"> - Argumentation: Nachhaltigkeit als europäische Maxime - Europa im Spiegel der Epik 	<ul style="list-style-type: none"> - Zurechtfinden am Flughafen und speziellen Reisesituation/ Europäische Hauptstädte als Reiseziel kennenlernen - Gründe verstehen, warum Menschen ihr zuhause verlassen
9	<ul style="list-style-type: none"> - Antithetische Erörterung zu einem aktuell relevanten europäischen Thema (z.B. Einheitlichkeit in Europa) - Stadtlyrik: Europäische Städte der Moderne 	<ul style="list-style-type: none"> - Historische Verbindung zwischen Europa und Amerika erkennen und die Auswirkungen verstehen (European emigration) Möglichkeit: außerschulischer Lernort Auswandererhaus Hamburg) - Englisch als <i>Lingua Franca</i> verstehen. Stellenwert der englischen Sprache in Europa und der Welt beurteilen
10	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachvarianten: Einfluss europäischer Sprachen auf das Deutsche (z.B. Anglizismen) - Politische Lyrik: Europäische Nationalhymnen (Material liegt vor: bpb: „Die Nationalhymnen der 28 EU-Mitgliedstaaten“, inkl. historischem Hintergrund) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lebensläufe vorbereiten und schreiben, Verstehen der unterschiedlichen Konventionen in unterschiedlichen Ländern- - Recherche zu Ferienjobs im europäischen Ausland sowie eine dazu passende Bewerbung schreiben
11	<ul style="list-style-type: none"> - Drama: Aufklärung als europäisches Projekt (z.B. Toleranzgedanke bei Nathan der Weise) - Lyrik aus Europa (z.B. Liebeslyrik aus anderen europäischen Ländern) 	<ul style="list-style-type: none"> - Identitätsbildung: Zusammensetzung der britischen Bevölkerung; Diversität - - Lernen und Leben im englischsprachigen Ausland

Jahrgang	Deutsch	Englisch
12	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Britishness</i>: Was zeichnet die britische Kultur und Identität aus? z. B. <i>Royal family</i>, Geschichte, Bevölkerung, ... - Vielfalt in der Bevölkerung Großbritanniens bzw. englischsprachiger Länder kennenlernen
13	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen der Besonderheiten des Elisabethanischen Theaters und eines Dramas von Shakespeare - Kennenlernen der unterschiedlichen Sprachlichen Varietäten des Englischen

Zweite Fremdsprachen: Französisch, Spanisch, Latein

Jahrgang	Französisch	Spanisch	Latein
5	/	/	/
6	<ul style="list-style-type: none"> - Erste Begegnung mit dem französischen Alltag: (Begrüßungsrituale in der frankophonen Welt, Leben in einer französischen Großstadt - Paris erkunden und kennenlernen, Freizeitgestaltung in und außerhalb der Schule in Frankreich, Geburtstagsgebräuche in Frankreich, Feste in Frankreich) - Schule und Freizeit in Frankreich im Vergleich zu Deutschland: (Ganztagsschule und Auswirkungen auf das Familienleben, Hobbies und Freizeitgestaltung, Schulalltag und Schulformen) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vergleich europäischer Schulsysteme, Schwerpunkt Spanien, Deutschland und Großbritannien (VA1, Unidad 3) - Thematisierung und Reflexion über europäische Länderklischees (VA1, Unidad 4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Zeitreise ins alte Rom: Wurzeln des europäischen Alltagslebens Vergleich Antike - Gegenwart

Jahrgang	Französisch	Spanisch	Latein
7	<ul style="list-style-type: none"> - Landeskunde: Kennenlernen einer französischen Region - Besonderheiten im französischen Alltag: (Essgewohnheiten und Esskultur in Frankreich, <i>le péage</i> (Maut in Frankreich), Tourismus in Südfrankreich) - Kennenlernen verschiedener kultureller Ausdrucksformen (französische Chansons, französischsprachige BD, <i>le Festival d'Angoulême</i>, ein französisches Kurzfilm-Festival) - Eine deutsch-französische Institution zur Förderung des europäischen Austauschs kennenlernen: <i>I'OFAJ / DFJW</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Vergleich verschiedener europäischer Geburtstagstraditionen (VA1, Unidad 5) - Vergleich landestypischer Tagesabläufe, z.B. Essens- und Ruhezeiten, Abendgestaltung, Einbindung von Urlaubs- und Herkunftserfahrungen der Schüler*innen (VA2, Unidad 2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Mythos und Frühgeschichte Roms: Wurzeln der europäischen Kultur - Die römische Republik: Vergleich zum heutigen Demokratieverständnis
8	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung der Kenntnisse über das Leben französischer Familien und 	<ul style="list-style-type: none"> - Landestypische Nahrungsmittelproduktionen 	<ul style="list-style-type: none"> - Spannendes Griechenland: Wurzeln der gemeinsamen

Jahrgang	Französisch	Spanisch	Latein
	<p>Jugendlicher: (<i>métro-boulot-dodo, colonies de vacances, la rentrée</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - frz. Chansons und Jugendbücher - Landeskunde: Leben in der französischen Metropole und in der Provinz (Paris – Province) - Begegnung zwischen deutschen und französischen Jugendlichen: (l'OFAJ, Schüleraustausch vorbereiten) - Mini-Exkurs in die französische Kolonialgeschichte und die Rolle des Französischen in der heutigen Zeit 	<p>kennenlernen, z.B. Fischerei Atlantik, Mar de plástico in Huelva (VA2, Unidad 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mediennutzung im europäischen Vergleich, Vergleich der <i>redes sociales</i> (VA2, Unidad 6) 	<p>europäischen Kultur und Philosophie</p>
9	<ul style="list-style-type: none"> - Europäische Kultur: (Filmfestival in Cannes und anderen europäischen Städten, Straßenfestivals französischen Städten, la BD, le 9ème art) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ggf. Vorstellung von europäischen Ländern (VA3, Unidad 1) - El camino de Santiago (el camino francés) (VA3, Unidad 3): eine 	<ul style="list-style-type: none"> - Wachstum des römischen Reiches: Antike und moderne Staatenbündnisse - Rom zu Zeiten des Prinzipats: Staatsformen im Wandel;

Jahrgang	Französisch	Spanisch	Latein
	<ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitung eigener interkultureller Begegnungen: (l'OFAJ / Programm Voltaire & Sauzay / das DeutschMobil & FranceMobil, CV & lettre de motivation) - Deutsch-französische Geschichte und Entwicklung der Beziehungen nach dem 2. Weltkrieg. - Verständigung zwischen verschiedenen Kulturen: (le Sénégal, Immigration in Frankreich) - Reisen in Frankreich, Landeskunde und Besonderheiten weiterer Regionen: (Korsika, île Rousse, Camping Les Arboustiers) 	<p>Verbindung zu Frankreich herstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Europäisches Verkehrsnetz (VA3, Unidad 3) kennenlernen - Herausforderungen des Erwachsenwerdens in Südeuropa (VA3, Unidad 4) 	<p>Monarchien in der Antike und im heutigen Europa</p>
10	<ul style="list-style-type: none"> - Einblick in das Leben verschiedener gesellschaftlicher Gruppen in Frankreich erhalten 	<ul style="list-style-type: none"> - Vergleich europäischer Schulsysteme mit Schwerpunkt auf 	<ul style="list-style-type: none"> - Caesar: De Bello Gallico: Geografie des antiken Europas

Jahrgang	Französisch	Spanisch	Latein
	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung: Französische Geschichte und Kolonialismus in Afrika, heutiges Leben und die Kultur in Marokko (Marrakesh) und in Kamerun - Rolle Frankreichs und Deutschlands innerhalb von Europa 	<p>Notengebung, Schuljahresablauf, Ferienzeiten (VA3, Unidad 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuelle Europebezüge im Rahmen von Lektürearbeit (z.B. Migration, spanische Regionalsprachen und Sprachpolitik) 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakterisierung der antiken Völker Europas
11	<ul style="list-style-type: none"> - Ein Einblick in die frankophone Musikwelt 	<ul style="list-style-type: none"> - Informieren über internationale Studiengänge, konkreter Unterrichtsvorschlag 	<ul style="list-style-type: none"> - Cicero: In Verrem: Antike Gerichtbarkeit als Vorlage für das europäische Rechtssystem - Cicero In Catilinam: Wurzeln der Europäischen Rhetorik
12	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums
13	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums

Kunst, Musik, Darstellendes Spiel

Jahrgang	Kunst	Musik	Darstellendes Spiel
5	<ul style="list-style-type: none"> - Bild des Raumes: Räume der Inszenierung in Europa, Kulturaustausch in Europa und darüber hinaus (von den Höhlengestaltung der Steinzeit bis zur Gegenwart) - Bild der Dinge: Europabezug: Vernetzung in europäischen Metropolen: Paris (z.B. Monet, Munch, Picasso) 	<ul style="list-style-type: none"> - Musik in ihren historischen und gesellschaftlichen Kontexten: Die SuS vollziehen Mozarts Reiseweg nach. - Singen und Instrumentalspiel: SuS singen und spielen Lieder und Musikstücke aus dem europäischen Raum. (z.B. For Auld Lang Syne, Sur le pont d'Avignon, Feliz Navidad, Üsküdar) - Musik in Verbindung mit Sprache, Szene, Bild, Film und Programm: Die SuS hören einzelne Station der Reise. (Tschechien) 	/
6	<ul style="list-style-type: none"> - Bild der Zeit: Europabezug: konkrete Beispiele aus Frankreich, Belgien, England und Amerika 	<ul style="list-style-type: none"> - Musikalisches Gestaltungsmittel Form und Struktur: Die SuS betrachten die Bedeutung des Te Deum von Charpentier als Europahymne. 	/

Jahrgang	Kunst	Musik	Darstellendes Spiel
		<ul style="list-style-type: none"> - Singen und Instrumentalspiel: Die SuS musizieren den Kanon Frère Jacques. - Musik in Verbindung mit Sprache, Szene, Bild, Film und Programm: Die SuS betrachten den skandinavischen Kontext der Peer-Gynt-Suit von Grieg. 	
7	<ul style="list-style-type: none"> - Bild des Menschen: Porträtdarstellungen im europäischen und nicht europäischen Kontext (→ interkulturelle Unterschiede) - Bild der Zeit: Europabezug zum Thema „Aufgewacht in einem anderen Land“ als möglicher Unterrichtsbaustein 	<ul style="list-style-type: none"> - Musik in Verbindung mit Sprache, Szene, Bild, Film und Programm: Die SuS reflektieren den italienischen Entstehungskontext der vier Jahreszeiten in Verbindung mit biographischem Hintergrundwissen. Musikalisches Gestaltungsmittel Form und Struktur: Die SuS vollziehen die Entwicklung eines französischen Kinderliedes in die gängige Gattung der Klaviervariation anhand Mozarts Ah vous dirai-je maman nach 	/

Jahrgang	Kunst	Musik	Darstellendes Spiel
8	<ul style="list-style-type: none"> - Bild des Raumes: Vernetzung in europäischen Metropolen: Renaissance nördlich und südlich der Alpen (Dürer – Tizian) 	<p>Musik in ihren historischen und gesellschaftlichen Kontexten: Die SuS reflektieren die Bedeutung der Gattung Blues für die europäische Pop-/Rock-Musik.</p>	/
9	<ul style="list-style-type: none"> - Bild der Dinge : Europäische Design-Zentren : z.B. Mailand, Kopenhagen, London. 		/
10	<ul style="list-style-type: none"> - Bild des Raumes: Orientierung an den Themen des Europäischen Wettbewerbs https://www.europaeischer-wettbewerb.de/was-ist-der-ew/der-europaeischer-wettbewerb/ - Bild des Menschen: Naturalistische Menschendarstellung im Kontext von europäischen und außereuropäischen Künstlern 	<ul style="list-style-type: none"> - Musik in ihren historischen und gesellschaftlichen Kontexten: Die SuS reflektieren die geographische/kulturelle und gesellschaftliche Herkunft verschiedener Komponisten und Stilrichtungen. 	/
11	<ul style="list-style-type: none"> - Bild der Dinge – Stillleben, Plakat Bild des Raumes - Landschaft Möglich: Plakatdesign zum Thema 	<ul style="list-style-type: none"> - Musik in ihren historischen und gesellschaftlichen Kontexten: Die 	<ul style="list-style-type: none"> - Europäische Flüchtlingssituation, E. Jelinek „Die Schutzbefohlenen“

Jahrgang	Kunst	Musik	Darstellendes Spiel
	<p>„Non-Governmental Organisationen“, die sich für landes- und europaspezifische Themen einsetzen, z.B. Umweltschutz, Nachhaltigkeit, Recycling-Konzepte, Energiegewinnung.</p>	<p>SuS reflektieren die geographische/kulturelle und gesellschaftliche Herkunft verschiedener Komponisten und Stilrichtungen.</p>	
12	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Die Lehrkraft stellt eigenverantwortlich europäische Bezüge zu vorgegebenen (Zentralabitur) bzw. frei gewählte Themen in Prüfungs- sowie nicht-Prüfungskursen her 	<ul style="list-style-type: none"> - Teilnahme am Europäischen Wettbewerb, Aufgaben immer mit Europabezug
13	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Die Lehrkraft stellt eigenverantwortlich europäische Bezüge zu vorgegebenen (Zentralabitur) bzw. frei gewählte Themen in Prüfungs- sowie nicht-Prüfungskursen her 	<ul style="list-style-type: none"> - Entwicklung und Einflüsse der verschiedenen europäischen Theaterformen - Commedia dell'Arte, Elisabethanisches Theater, französische Klassik, Wiener Volkstheater)

Sport

Jahrgang	Sport
5	/
6	- Europäische Spielsportarten (Handball, Fußball) Europäische Meisterschaften
7	- Europäische Tänze: Linedance.
8	- Herkunft europäischer Sportarten - Europäisches Hochgebirge (Ski Alpin)
9	
10	
11	
12	
13	

Aufgabenfeld B

Geschichte, Erdkunde, Politik-Wirtschaft

Jahrgang	Geschichte	Erdkunde	Politik-Wirtschaft
5	<ul style="list-style-type: none">- Griechenland – Die Wiege der europäischen Kultur <i>Mythos Europa</i> <i>Vorläufer der europäischen Demokratie?</i>- Romanisierung als Grundlage einer europäischen Identität?	<ul style="list-style-type: none">- Erdkunde = Räume erkunden- Touristische Räume mit dem Schwerpunkt Lebensraum Küste	/
6		<ul style="list-style-type: none">- Landwirtschaft in Deutschland und Europa- Relief der Erde	/
7	<ul style="list-style-type: none">- Christentum als verbindendes europäisches Element? - Karl der Große – Vater Europas?- Menschen- und Bürgerrechte – Die Grundlage des europäischen Zusammenlebens	<ul style="list-style-type: none">- Leben und Wirtschaften im Einfluss unterschiedlicher Klimate	/

Jahrgang	Geschichte	Erdkunde	Politik-Wirtschaft
8	<ul style="list-style-type: none"> - 1848 – Europäische Revolutionsbewegungen - Der europäische Imperialismus - Der Erste Weltkrieg - Die europäische Urkatastrophe - Entstehung des europäischen Wirtschaftsraums 	<ul style="list-style-type: none"> - Zukunftsraum Weltmeere 	<ul style="list-style-type: none"> - Konsumententscheidungen Jugendlicher (Wie wird die Lebenswelt Jugendlicher durch europäische Unternehmen beeinflusst?) - Rechtliche Rahmenbedingungen für den Konsum Jugendlicher (Verbraucherschutz auf europäischer Ebene)
9	<ul style="list-style-type: none"> - Bedrohung der europäischen Demokratien 	<ul style="list-style-type: none"> - Welthandel und Globalisierung - Natürlicher und anthropogener Klimawandel 	<ul style="list-style-type: none"> - Rechtsstaatlichkeit (Staatliches Unrecht – auch ein Problem in Europa?) - Interessenverbände (Lobbyismus: Einfluss großer Unternehmen auf europäische Gesetzgebung)
10	<ul style="list-style-type: none"> - Die Entstehung der EU – Europa als eine Erfolgsgeschichte? 	<ul style="list-style-type: none"> - Bevölkerung und Migration - Wirtschaftsräumliche Verflechtungen und Strukturwandel 	<ul style="list-style-type: none"> - Lebenswelten: Die EU und ich - Machtfaktor Europa: Migrationspolitik, „Festung Europa“?

Jahrgang	Geschichte	Erdkunde	Politik-Wirtschaft
11	<ul style="list-style-type: none"> - Europäisches Haus Rückkehr der Nationalismen - Bezug zum Europacurriculum: Reflexion von eurozentristischen Geschichtsnarrativen 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimensionen der Nachhaltigkeit - Einführung des Syndrom- Konzeptes- 	<ul style="list-style-type: none"> - Internationalisierung von Unternehmen: EU-Player Continental: Nationale und internationale Strategien - Deutschland und die EU: EU wirtschaftlicher Wettbewerb
12	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Deutschland in Europa (Kursthema 12.1) 	<ul style="list-style-type: none"> - EU: Politische Partizipation (Vorratsdatenspeicherung, europäische Parteienfamilien)
13	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Welthandel und Globalisierung (Kursthema 13.2) 	<ul style="list-style-type: none"> - EU und Deutschland, Außen- und Entwicklungspolitik: (Europäische Entwicklungshilfe, Außenhandelspolitik, Entwicklungspolitik, Außenpolitik, Sicherheitspolitik)

Religion, Werte und Normen

Jahrgang	Religion	Werte und Normen
5	<ul style="list-style-type: none"> - abrahamitische Religionen in Europa - Weihnachten in anderen europäischen Ländern 	<ul style="list-style-type: none"> - Regeln für das Zusammenleben: Das soziale und kulturelle Leben Europas: Völker und Menschen Europas - Wie leben Kinder in Europa
6	<ul style="list-style-type: none"> - Schöpfungsmythen europäischer und weiterer Kulturen (z.B. skandinavisch, griechisch etc.) - jüdisches Leben in Europa 	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen nach Moral und Ethik: Verantwortung und demokratische Teilhabe im Rahmen der gesetzten europäischen Ordnung
7	<ul style="list-style-type: none"> - Vorbilder für Gerechtigkeit und Frieden in der europäischen Gemeinschaft: Albert Schweitzer, Greta Thunberg, Elin Ersson, Stéphane Hessel - Wunderglaube in der europäischen Antike 	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen nach dem Ich: Glücksvorstellungen in Europa und der Welt - Soziale Rollen und Rollenvorstellungen in Europa
8	<ul style="list-style-type: none"> - Einfluss der arabischen Kultur und Sprache auf europäische Kultur und Sprache / Geschichte der Muslime in Deutschland => Gastarbeiter seit den 60er Jahren - Wie tolerant sind wir? Umgang mit Homosexualität in verschiedenen europäischen Ländern im Vergleich 	<ul style="list-style-type: none"> - Wahrheit und Wirklichkeit: Kriege und Kriegsursachen am Bsp. Von europäischen Krisen und Kriegen - Die Rolle der Menschenrechte in Deutschland und in Europa

Jahrgang	Religion	Werte und Normen
	<ul style="list-style-type: none"> - griechische Sage vom Kugelmenschen 	
9	<ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Sterbehilfe in verschiedenen europäischen Ländern - Bestattungsriten in europäischen Ländern im Vergleich 	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen nach dem Ich: Menschenbilder in Deutschland, Europa und der Welt im Vergleich - Der Umgang mit der PID in Deutschland und anderen europäischen Länder.
10	<ul style="list-style-type: none"> - Jesus-Bild in verschiedenen Popsongs aus europäischen Ländern (deutsch, britisch) - Im Grundgesetz geregelte Partnerschaft zwischen Kirche und Staat im Vergleich zum Laizismus in Frankreich 	<ul style="list-style-type: none"> - Moral und Ethik: Möglichkeiten und Grenzen der Erziehung und Wertevermittlung in Europa - Zusammenleben in einer europäischen Gesellschaft
11	<ul style="list-style-type: none"> - Phänomene von religiösem Fundamentalismus in Europa 	<ul style="list-style-type: none"> - Wahrheit und Wirklichkeit: Europäische Utopien - Religionsgemeinschaften in Europa
12	<ul style="list-style-type: none"> - Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums 	<ul style="list-style-type: none"> - Anthropologie: Selbstreflexivität und Selbsterkenntnis als menschliche Wesenseigenschaft und ihre Verarbeitung durch europäische Philosophen (z.B. bei Platon, Augustinus, Meister Eckhart, Descartes oder Nietzsche) - Glaube und Vernunft im europäischen Mittelalter (z.B. bei Augustinus, Thomas von Aquin, Anselm von Canterbury oder Luther)

Jahrgang	Religion	Werte und Normen
13	<ul style="list-style-type: none">- Unterricht nach Vorgaben des Kultusministeriums	<ul style="list-style-type: none">- Postmoderne Lebenswelten: Der Existentialismus als europäisches Phänomen zwischen Heidegger, Fromm und Sartre- Wahrheit und Wirklichkeit: Die europäische Medienlandschaft und ihre Rezeption

Aufgabenfeld C

Mathematik, Physik, Chemie

Jahrgang	Mathematik	Physik	Chemie
5	<ul style="list-style-type: none">- römische Zahlen- Bilddiagramme: Diagramme zu europäischen Daten (z.B. Einwohnerzahlen in Hauptstädten, Flusslängen, Flächen)- Säulendiagramm: Höhe europäischer Berge / Temperaturdaten in Europa	<ul style="list-style-type: none">- Magnetismus: Seefahrt in Mittel und Nordeuropa Polarlichter Nordeuropa- Optik: Finsternisse in Europa	/
6	<ul style="list-style-type: none">- Symmetrie von Flaggen- Brüche in Dezimalschreibweise:<ul style="list-style-type: none">- Europa- oder Weltrekorde vergleichen- Vergleich europäischer Maßeinheiten für Länge und Gewicht	/	<ul style="list-style-type: none">- Sicherheit im Chemieunterricht: Gefahrenpiktogramme nach GHS (EU-Richtlinie)

Jahrgang	Mathematik	Physik	Chemie
7	<ul style="list-style-type: none"> - Zuordnungen: Wechselkurse europäischer Währungen und Maßeinheiten - Pegelstände und Temperaturverläufe mit rationalen Zahlen 	<ul style="list-style-type: none"> - Einführung Energiebegriff: Europäisches Energie-Verbundnetz 	<ul style="list-style-type: none"> - Dalton'sches Atommodell: Entdeckung der Elemente Benennung nach europäischen Ländern, Städten, etc.)
8	<ul style="list-style-type: none"> - Schülerpräsentationen zu großen europäischen Mathematikern (insbesondere der Antike) 	<ul style="list-style-type: none"> - Masse und Kraft: Urkilogramm Standort Frankreich, Suche nach neuem Standardtyp; PTB – europäische Zusammenarbeit - Newton als hist. Persönlichkeit 	<ul style="list-style-type: none"> - Metalle: Giftunfälle, Schwermetalle in europäischen Flüssen - Sauerstoffübertragungsreaktion: Stahlherstellung, europäische Stahlunion
9	<ul style="list-style-type: none"> - Pythagoras als berühmter europäischer Mathematiker und sein Beitrag zur Mathematik - Berechnungen zu europäischen Brücken/ Gebäuden 	<ul style="list-style-type: none"> - Atom- und Kernphysik: Entdeckung Radioaktivität (H. Bequerel, P. und M.Curie): Film „Curie“ - Tschernobyl – Strahl.verteilung in Europa - Zusatz: Fusionsforschungseinrichtung (Perspektiven von Ländern) 	<ul style="list-style-type: none"> - Salze: Meersalzgewinnung in Europa, Europäische Salzlagerstätten

Jahrgang	Mathematik	Physik	Chemie
10	<ul style="list-style-type: none"> - Bevölkerungsentwicklungen mit Hilfe von Wachstumsprozessen modellieren - Eratosthenes: Umfang der Erde - Volumenbestimmung am Atomium 	<ul style="list-style-type: none"> - Elektrik II: Europäischen Elektroenergienetz - Energieübertragung in Kreisprozessen: Industriegeschichte in Europa 	<ul style="list-style-type: none"> - Säuren und Basen: Saurer Regen in Europa
11	<ul style="list-style-type: none"> - Modellierung zu europäischen Brücken - Boxplots: Auswerten von Daten europäischer Länder im Vergleich 	<ul style="list-style-type: none"> - Strahlungsphysik: Auswirkungen des Klimawandels in Europa 	<ul style="list-style-type: none"> - Erdöl/Erdgas: Erdölgewinnung in Europa
12	<ul style="list-style-type: none"> - Große „moderne“ europäische Mathematiker und ihr Beitrag zur Mathematik: z.B. Euler, Gauß (S. 19), Leibniz, Riemann (S. 41), Newton (evtl. mit verstärktem mathematischem Bezug) 	<ul style="list-style-type: none"> - Elektronen in Feldern: Polarlichter und Erdmagnetfeld - Wellen: Huygens-Prinzip 	<ul style="list-style-type: none"> - Steuerung chemischer Reaktionen - Chemisches Gleichgewicht - Elektrische Energie für chemische Reaktionen - Düngemittelproduktion – Europäische Landwirtschaft - Metallrecycling – EU-Elektroaltgeräterichtlinie

Jahrgang	Mathematik	Physik	Chemie
13	<ul style="list-style-type: none"> - Vergleich von Bevölkerungswachstum in Europa mit anderen Kontinenten - -Lotto-/Glücksspiele: -Gewinnchancen mit Binomialkoeffizienten berechnen: S.296, A. 1 - „Unfaire“ Euromünze: S.324, A.5 → Im Anschluss an die Aufgabe 	<ul style="list-style-type: none"> - Natur von Quantenobjekten: Newton - Huygens – de Broglie – Modellentwicklung - Historie 	<ul style="list-style-type: none"> - Kunststoffe: Kunststoffrecycling im europäischen Vergleich

Biologie, MINT, Informatik

Jahrgang	Biologie	MINT	Informatik
5	- Der Hund: Hunderassen in Europa	/	/
6	- Tiere im Winter/Alternativ Ernährung	/	/
7	/	/	/
8	- Fotosynthese: Entdeckung der Fotosynthese durch europäische Wissenschaftler	- Europäische Forschungsbeiträge: Wilhelm Barthlott, Georges De Mestral, Otto Lilienthal, Galileo Galilei	/
9	- Immunbiologie: Die Verbreitung der Bluterkrankheit in europäischen Königshäusern	- Astrophysik: ESA, CERN; kritische Betrachtung des Umgangs mit Plastik in Europa	/
10	/	- Umgang mit Farben: Europäische Maler, Tuschkastenpigmente aus Frankreich	- Datenschutz: Bedeutung der europäischen DSGVO im Vergleich mit anderen Ländern
11	- Immunbiologie: Gesundheitsvorsorge in ausgewählten europäischen Ländern	/	- Kommunikation: Rolle der Kommunikationsmedien für das Zusammenwachsen von Europa

Jahrgang	Biologie	MINT	Informatik
12	<ul style="list-style-type: none"> - Ökologie: Vergleich unterschiedlicher europäischer Ökosysteme - Genetik: Gesetzgebung in verschiedenen europäischen Ländern in Bezug auf ethische Fragestellungen 	/	<ul style="list-style-type: none"> - Datenbanken: Informationsgewinnung über Datenbanken mit Schwerpunkt Europa
13	<ul style="list-style-type: none"> - Evolution: Artbildung durch Isolation in Europa 	/	<ul style="list-style-type: none"> - Kryptologie: Alan Turing und die Rolle der Kryptographie im zweiten Weltkrieg